

MECHANICAL



Технический райдер группы «Mental Reflections»

По всем вопросам обращаться:
Егор (звукорежиссёр) +7(910)230-87-05
manager@mentalreflections.ru

РА – СИСТЕМА

JBL, EAW, EV, Martin Audio, L’acoustics, Meyer Sound. Мощность РА - системы для проведения мероприятия рассчитывается: 15kW (RMS) на 1000 человек.

ФОН

Пульт: (24 канала, 6 pre-fader AUX отборов). Устанавливается **по центру зала** на расстоянии 10 - 20 метров от сцены. Возможно цифровой фирм “Allen & Heath”, “MIDAS”, “YAMAHA”, “SOUNDCRAFT”. **!!!Рэковые микшеры BEHRINGER**

DIGITAL MIXER X32 RACK и этому подобные пульта не предлагать!!!

!!!Желательно: Soundcraft Si series.

!!!Если на пульте отсутствует кнопка разворота фазы Ø 180*, необходимо подготовить переходник XLR(папа) – XLR(мама), распаяный в противофазе!!!

СЦЕНА

Барабаны: Ударная установка не ниже: *Tama Silverstar, Pearl Vision, Sonor 2007, Yamaha Stage Custom .*

- бас-барабан - 22” 1 шт.
- тома 10 - 12" по 1 шт.
- напольный том 14- 16" по 1шт.
- стойка под хай-хэт 1 шт.
- стойки под малый барабан 1 шт.
- Стул барабанщика, регулируемый по высоте 1 шт.
- Необходимое количество микрофонных стоек для озвучивания барабанов, согласно input –list ФОН.

8 стоек под тарелки типа "журавль" (фирменные, устойчивые, рабочем состоянии).

Комбы:

Басовый комбо: Ampeg, Hartke, EBS, MarkBass; не менее 100 W

+розетка 220v в свободном доступе!

Гитарный кабинет: Marshall, Mesa, Fender, Orange или др. с наличием "send/return"

+розетка 220v в свободном доступе!

Стойки:

- Микрофонная стойка (тип журавль) **1 шт**
- Клавишная стойка PROEL SPL252, со всеми работающими узлами, без люфта. **1шт.**
- Любая клавишная стойка на один уровень с двойной рамой, со всеми работающими узлами, без люфта. **1 шт**
- Стойки под гитары **3 шт.**
- DI-box (3 пассивных+1 активный): **4 шт**

Мониторы: (линии должны иметь эквализацию 1/3oct..)

Все мониторы должны иметь мощность не менее 200 W.

В случае, когда сцена имеет ширину более 5 метров, обязательно наличие прострелов (Sidefeel).

Общая мощность прострелов (sidefeel) = 1,5 – 5 kW.

- AUX 1 - el. Guitar (система In-Ear)
- AUX 2 – bass (система In-Ear)
- AUX 3 – key (xlr) своя система In-Ear
- AUX 4 – drum (xlr) своя система In-Ear

Через сцену не должно быть проложено проводов, дабы избежать травмоопасных происшествий и порчи прокатного оборудования!!! Все провода должны быть проведены по краям сцены и уложенны в кабель-каналы или приклеены скотчем к полу!!!

Input list FOH

ВНИМАНИЕ: Следует исключить возможность перебоев питания (220v) на сцене после саундчека, во избежание сброса настроек секвенсора!!!

Ch №	Инструмент	MIC / DI / INPUT	INSERTS	Примечания
1	<i>Bass Drum</i>	<i>Shure beta 52, AKG 112</i>	<i>gate+comp.</i>	
2	<i>Bass Drum</i>	<i>xlr</i>	<i>gate+comp.</i>	<i>Триггер привозим с собой</i>
3	<i>SnareDrum</i>	<i>Shure beta 57</i>	<i>comp.</i>	
4	<i>H. hat</i>	<i>Shure SM 81, 94</i>		
5	<i>tom 10"</i>	<i>S-er E904</i>	<i>gate</i>	
6	<i>tom 12"</i>	<i>S-er E904</i>	<i>gate</i>	
7	<i>Tom 14"</i>	<i>S-er E904</i>	<i>gate</i>	
8	<i>tom 16"</i>	<i>S-er E904</i>	<i>gate</i>	
9	<i>Over Head (left)</i>	<i>Shure SM 81</i>		
10	<i>Over Head (right)</i>	<i>Shure SM 81</i>		
11	<i>Bass guitar</i>	<i>DI-box</i>	<i>comp.</i>	<i>Своя примочка</i>
12	<i>Bass guitar</i>	<i>Xlr(мама)</i>	<i>comp.</i>	<i>Своя примочка</i>
13	<i>El. Guitar</i>	<i>Shure SM57</i>		
14	<i>KEY L</i>	<i>DI-box (p)</i>		
15	<i>KEY R</i>	<i>DI-box (p)</i>		
16	<i>click</i>	<i>DI-box (p)</i>		<i>Положить возле клавишника</i>
22	<i>Player L</i>			<i>Jack 3,5mm.</i>
23	<i>Player R</i>			<i>Jack 3,5mm.</i>
24	<i>Talk Back</i>	<i>Shure 58</i>		

Персонал принимающей стороны должен подготовить сцену и произвести необходимую коммутацию (звукового оборудования, света, спец. эффектов) за 1 час до начала саундчека. Во время саундчека и концерта на сцене должен присутствовать работник технического персонала для оперативного устранения возникающих неполадок.

Бытовой рейдер:

Гримерка с сидячими местами из расчета 6-ти человек с наличием:

- *Стол*
- *Вешалки*
- *Диван или стулья*
- *Розетка 220в*
- *Бумага и маркеры*
- *Зеркало (желательно ростовое)*